

KINDER

FILM
FEST

24.6.

- 2.7.

2022

PROGRAMM

AB INS KINO!

Unser diesjähriges Programm nimmt euch mit auf eine Weltreise! Von der norddeutschen Provinz in die USA, vom Titicacasee in Bolivien nach Budapest in Ungarn, von einem ziemlich absurden Würstchenwettbewerb in den Niederlanden in die faszinierende isländische Einsamkeit. So vielfältig wie die Schauplätze sind auch die filmischen Formen: Ob Kurzfilme, Langfilme, Animationsfilme, Dokumentarfilme – alles ist dabei.

Die jungen Protagonist:innen verstricken sich in große Abenteuer, entwickeln ihren eigenen Willen, lernen mit Verlust und Trauer umzugehen oder versuchen, ihren Platz in der Welt zu finden. Wir können es kaum erwarten, euch unsere filmischen Held:innen vorzustellen!

Das KINDERFILMFEST MÜNCHEN findet vom 24. Juni bis 2. Juli an einem besonderen Ort statt, nämlich fast ausschließlich in der Hochschule für Fernsehen und Film München. Also dort, wo die großen Filmemacher:innen von morgen ihre ersten Schritte wagen. Weitere Vorführungen gibt's nur wenige Meter entfernt im Amerikahaus.

Neben unseren Filmpremieren warten auf euch viele spannende Sonderveranstaltungen: eine filmische Uni-Vorlesung für Kinder, Workshops zum Thema Film und ein exklusiver Einblick in die Entstehung des neuen Checker-Tobi-Kinofilms. Blättert durch unser Programm – wir sind sicher, ihr findet etwas, das euch interessiert!

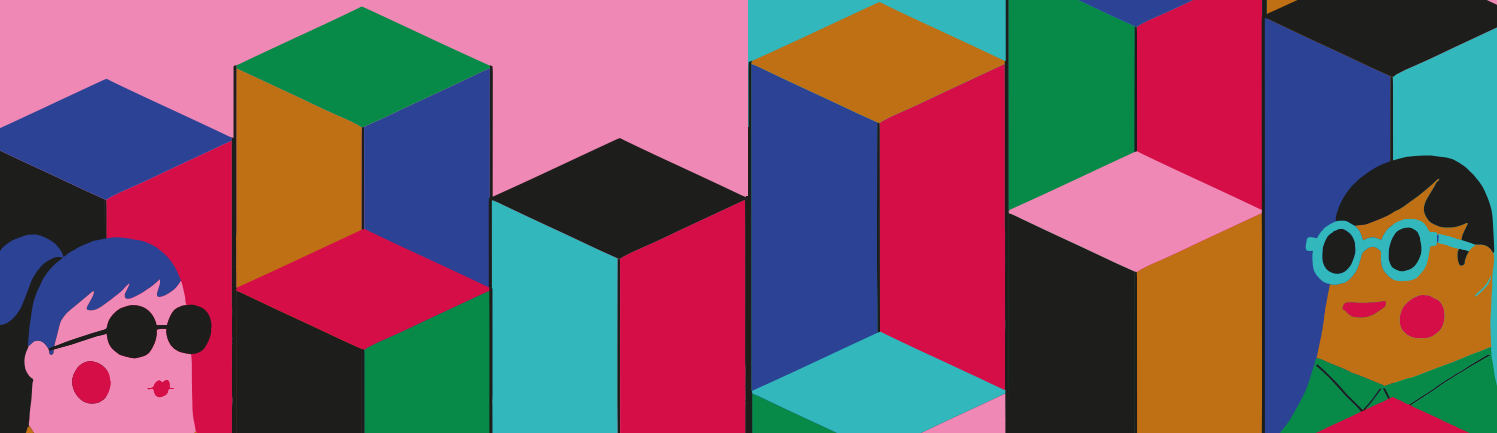


Freuen sich auf euch: Tobi Krell (rechts) und Tobi Obermeier (links).

Von Montag bis Freitag können alle Festivalfilme auch als Gruppe besucht werden. Pädagogische Begleitmaterialien für die Vor- und Nachbereitung des Festivalbesuchs werden kostenfrei zur Verfügung gestellt. Ob mit Freund:innen, der Familie, der Schulklasse, der Kita-, Hort- oder Freizeitgruppe – wir freuen uns auf euch und wünschen euch einmalige Filmenerlebnisse und ein flimmerndes Festivalvergnügen!

Tobi Krell
Programmleitung

Tobi Obermeier
Programmkoordination



ERÖFFNUNGS- FILM

Das KINDERFILMFEST MÜNCHEN muss natürlich feierlich eröffnet werden! Tobi Krell stellt euch das Filmprogramm der kommenden Tage vor. Außerdem präsentieren wir euch unseren brandneuen Festivaltrailer. Und wir feiern eine echte Uraufführung. Die Neuverfilmung von DER RÄUBER HOTZENPLOTZ wird pünktlich zum 60. Jubiläum des Kinderbuchklassikers von Otfried Preußler zum ersten Mal auf großer Leinwand gezeigt.

Unzählige Kinder auf der ganzen Welt haben den fiesen, aber liebevollen Räuber über die Jahre ins Herz geschlossen. Regisseur Michael Krummenacher bekam im Alter von drei Jahren von seiner Großmutter das erste „Hotzenplotz“-Buch geschenkt – und freut sich heute darüber, den Stoff neu verfilmt zu haben. „Mit all ihren eigenwilligen Figuren, dem anarchischen Humor, mit ganz viel Herz und Magie lässt uns diese fantastische Abenteuergeschichte träumen“, findet er. „Und darum geht es doch. Für Kinder und Erwachsene, im Leben und im Kino!“

Auch für Programmleiter Tobi Krell hat der Film eine besondere Bedeutung: „Ich habe als Kind bei meiner Oma dem Hotzenplotz als Hörspiel gelauscht – zum Leidwesen meiner Großmutter durchaus auch vierzehnmal hintereinander. Ich finde es faszinierend, dass diese Geschichte Kinder über Generationen hinweg immer wieder in den Bann zieht. Und ich bin stolz, dass die famose Neuverfilmung des Klassikers bei uns Premiere feiert!“

Michael Krummenacher

DER RÄUBER HOTZENPLOTZ

6+



Spaß und Spannung ist bei diesem Abenteuer garantiert: Nachdem der Räuber Hotzenplotz (Nicholas Ofczarek) die Kaffeemühle der Großmutter gestohlen hat, machen sich Kasperl und sein Freund Seppel daran, sie ihm wieder zu entreißen. Dabei geraten sie unglücklicherweise in die Hände des skrupellosen Gauners sowie seines Komplizen, des bösen Zauberers Petrosilius Zwackelmann (August Diehl). Was meint ihr: Werden es die beiden Freunde schaffen, dem Räuber Hotzenplotz das Handwerk zu legen?

HFF AUDIMAX
FR 24.6., 15.00 Uhr
HFF AUDIMAX
MO 27.6., 9.00 UHR

Deutschland, Schweiz 2021
Länge: 106 Min.
FSK 0
Empfohlen ab 6 Jahren

Joya Thome

ONE IN A MILLION

10+



Der erste Dokumentarfilm von Kinderfilmfest-Stammgästin Joya Thome erzählt die Geschichte zweier Mädchen auf verschiedenen Kontinenten, die durch Social Media und ihre Leidenschaft für das Turnen verbunden sind: Whitney Bjerken aus Georgia/USA ist eine weltberühmte YouTuberin und begnadete Singer-Songwriterin. Die feinfühligste Yara aus Neumünster in Norddeutschland ist ihr größter Fan. Während sich beide in der aufregenden Welt der sozialen Medien bewegen, beginnen sie herauszufinden, wer sie sind und was sie im Leben wollen.

Ein dokumentarischer Coming-of-Age-Film über Erfolg und Einsamkeit, Freundschaft und erste Liebe, queeres Coming-out und den Mut, seinen eigenen Weg zu finden.

Deutschland 2022
Länge: 84 Min.
FSK 6 beantragt
Empfohlen ab 10 Jahren
Zum Teil deutsch gesprochen

6

HFF AUDIMAX
MI 29.6., 15.00 Uhr

HFF AUDIMAX
DO 30.6., 9.00 UHR

Sanna Lenken

COMEDY QUEEN

9+



Weinen kommt nicht in Frage: Sasha ist wütend! Sie ist wütend auf ihre Mutter, die sich selbst das Leben genommen hat. Um nicht so zu werden wie ihre Mama, hat die 13-Jährige eine Überlebensliste aufgestellt. Erstens: Ihre langen Haare abschneiden, um ihrer Mutter nicht mehr zu ähneln. Zweitens: Keine Bücher mehr lesen, weil die haben ihre Mutter auch nicht glücklich gemacht. Drittens: Sich niemals um ein anderes Lebewesen kümmern, denn gerade das konnte ihre Mutter nicht, wie Sasha ja selbst zu spüren bekam. Und viertens: Eine Comedy Queen werden. Denn wie soll Sasha sonst ihren Vater wieder zum Lachen bringen?

Regisseurin Sanna Lenken zeigt mit feinem Gespür für ihre jungen Protagonistinnen, wie wichtig Humor für den Umgang mit Trauer und Verlust ist.

Schweden 2022
Länge: 93 Min.
FSK 6 beantragt
Empfohlen ab 9 Jahren
Deutsch gesprochen

7

HFF AUDIMAX
DI 28.6., 9.00 Uhr
HFF AUDIMAX
DO 30.6., 15.00 UHR

Hajni Kis
WILD ROOTS

KÜLÖN FALKA

11+



Tibor und Niki. Vater und Tochter. Beide so charismatisch wie eigenwillig. Sie lebt bei ihren Großeltern in einer kleinen Plattenbauwohnung, er wurde gerade aus dem Gefängnis entlassen. Als Niki zufällig davon erfährt, möchte sie ihn unbedingt sehen – zum Missfallen der Großmutter. Trotzdem sucht Niki den Kontakt zu ihm, auch wenn Tibor sie zunächst abweist: Er tut sich schwer damit, Verantwortung für die Vergangenheit zu übernehmen. Aber beide sind fest entschlossen, sich irgendwie wieder anzunähern.

Eine wunderschön inszenierte Vater-Tochter-Geschichte mit ganz großem Herz für ihre beiden Protagonist:innen.

Ungarn, Slowakei 2021
Länge: 88 Min.
FSK 6 beantragt
Empfohlen ab 11 Jahren
Deutsch gesprochen

HFF AUDIMAX
SA 25.6., 15.00 Uhr
HFF AUDIMAX
MO 27.6., 15.00 UHR

8

Mascha Halberstad

OINK

KNOR

6+



Die Sommerferienidylle der neunjährigen Babs währt nur kurz: Plötzlich steht ihr Cowboy-Opa aus Amerika auf der Türschwelle und nimmt kurzerhand ihre Gartenhütte in Beschlag. Mit dem kleinen Schweinchen Oink als Geburtstagsgeschenk erobert der alte Rüpel jedoch das Herz seiner Enkelin. Die Eltern sind nun alles andere als begeistert und wollen das neue Haustier nur dulden, wenn es eine Ausbildung in einer Hundeschule absolviert. Aber die Eltern sind nicht die größte Bedrohung für das rosafarbene Kuscheltier: Denn der Großvater hat beim traditionellen Wurstkönig-Wettbewerb noch eine Rechnung zu begleichen ...

OINK ist ein wunderbar anarchischer Trickfilm für Groß und Klein, der euch zum Quieken bringen wird!

Niederlande 2022
Länge: 70 Min.
FSK 0 beantragt
Empfohlen ab 6 Jahren
Deutsch gesprochen

HFF AUDIMAX
SO 26.6., 15.00 Uhr
AMERIKAHAUS
THEATERSAAL
SA 2.7., 11.00 UHR

9

TIMETABLE

FR 24.6.

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
DER RÄUBER HOTZENPLOTZ
VON MICHAEL
KRUMMENACHER
AB 6 JAHREN

SA 25.6.

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
WILD ROOTS
VON HAJNI KIS
AB 11 JAHREN

SO 26.6.

13.30 - 14.30 UHR
HFF KINO 1
KINDERFILMVORLESUNG:
WARUM WEISS MAN BEI
FILMEN GLEICH, WER DER
GUTE UND WER DER
BÖSE IST?
MIT MICHAELA KRÜTZEN
AB 7 JAHREN

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
OINK
VON MASCHA HALBERSTAD
AB 6 JAHREN

MO 27.6.

9.00 UHR
HFF AUDIMAX
DER RÄUBER HOTZENPLOTZ
VON MICHAEL
KRUMMENACHER
AB 6 JAHREN

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
WILD ROOTS
VON HAJNI KIS
AB 11 JAHREN

DI 28.6.

9.00 UHR
HFF AUDIMAX
COMEDY QUEEN
VON SANNA LENKEN
AB 9 JAHREN

14.30 UHR
AMERIKAHAUS
THEATERSAAL
DIE TOCHTER DER SONNE
VON CATALINA RAZZINI
AB 8 JAHREN

MI 29.6.

9.00 UHR
HFF AUDIMAX
KURZFILMPROGRAMM
KURZES FÜR KLEINE 5+
AB 5 JAHREN

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
ONE IN A MILLION
VON JOYA THOME
AB 10 JAHREN

TIMETABLE

DO 30.6.

9.00 UHR
HFF AUDIMAX
ONE IN A MILLION
VON JOYA THOME
AB 10 JAHREN

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
COMEDY QUEEN
VON SANNA LENKEN
AB 9 JAHREN

FR 1.7.

9.00 UHR
HFF KINO 1
DIE TOCHTER DER SONNE
VON CATALINA RAZZINI
AB 8 JAHREN

11.30 - 13.30 UHR
AMERIKAHAUS
KAROLINENSAAL
BJF BEGLEITSEMINAR

14.00 - 19.00 UHR
HFF KINO 2
TEACHER'S DAY
EINE FORTBILDUNG FÜR
LEHRER:INNEN

SA 2.7.

11.00 UHR
AMERIKAHAUS THEATERSAAL
OINK
VON MASCHA HALBERSTAD
AB 6 JAHREN

13.00 - 14.00 UHR
HFF AUDIMAX
HINTER DEN KULISSEN:
CHECKER TOBI UND
DER UNSICHTBARE SCHATZ
AB 6 JAHREN

15.00 UHR
HFF AUDIMAX
KURZFILMPROGRAMM
KURZES FÜR KLEINE 5+
AB 5 JAHREN

17.00 UHR
HFF AUDIMAX
PREISVERLEIHUNG
KINDERFILMFEST



KURZES FÜR KLEINE 5+

EINZIGARTIG ANDERSARTIG

Ein Kurzfilmprogramm über Toleranz, Freundschaft und das Bunte in der Welt.

Programmlänge: ca. 80 Min. (FSK 0 beantragt, Altersempfehlung: ab 5 Jahren, Vorschulen, 1.-4. Jahrgangsstufe)

Mi 29.6., 9.00 Uhr
HFF AUDIMAX

Sa 2.7., 15.00 Uhr
HFF AUDIMAX

KIKO UND DIE TIERE

KIKO ET LES ANIMAUX



Der kleine Junge Kiko ist ein Albtraum für alle Tiere. Er ärgert sie die ganze Zeit. Selbst die kleinste Maus kann ihm nicht entkommen! Wie können die Tiere ihm nur zeigen, dass sie genauso sind wie er?

Frankreich, Schweiz 2020 • Buch & Regie Yawen Zheng • Länge 7 Min.
Deutsch gesprochen

DIE KINDER VON GAINMORE: DER GROSSE FUND

DĚTI ZE VŠEHOVÍC: JAK HO NAŠLI



Eine Gruppe von Kindern findet einen magischen Stein. Den will der gierige Professor Yarn sich unter den Nagel reißen. Gemeinsam erleben sie ein großes Abenteuer, das auch Yarn verändern wird.

Tschechien 2021 • Buch & Regie Petr Mischinger • Länge 8 Min.
Deutsch gesprochen

IDODO



Eine fantastische Sage aus Papua-Neuguinea erzählt, wieso die Fische in den Meeresriffen heute so farbenprächtigt aussehen.

Schweiz, Papua-Neuguinea, USA 2021 • Buch & Regie Ursula Ulmi
Länge 10 Min. • Deutsche Fassung

DER BESUCH



Elise ist eine ängstliche Frau, die ihr Haus nie verlässt. Als eines Tages ein Papierflieger durchs Fenster fliegt, kehrt auf wundersame Weise Farbe in ihr Leben zurück...

Deutschland 2020 • Buch & Regie Alexandra Schatz • Länge 4 Min.
Deutsche Fassung

ZUZA IM GARTEN

ZUZA V ZAHRADÁČH



Die kleine Zuza besucht mit ihrer Mutter und ihrem Vater einen Schrebergarten außerhalb der Stadt. Eines Tages trifft sie einen schwarzen Hund und entdeckt mit ihm einen geheimnisvollen Garten. Wem dieser Garten wohl gehört?

Tschechien 2022 • Buch & Regie Lucie Sunková • Länge 13 Min.
Deutsch gesprochen

DALÍA



Ein sechsjähriger Junge verbringt ein Wochenende auf dem Bauernhof seines Vaters. Der Vater weiß nicht so recht, wie er mit seinem Sohn umgehen soll. Als sie auf der Weide ein verletztes Pferd entdecken, finden sie einen Weg zueinander.

Island 2020 • Buch & Regie Brúsi Ólason • Länge 16 Min.
Deutsch gesprochen

Catalina Razzini

DIE TOCHTER DER SONNE

CUIDANDO AL SOL

8+



Die Sonneninsel ist ein so mythischer wie malerischer Ort mitten auf dem Titicacasee in Bolivien. Dort lebt Lucía mit ihrer Familie und mit dem geliebten Alpaka Panchito. Nach der Schule webt sie gemeinsam mit ihrem Vater Figuren aus Tatora-Schilf, die ihre Mutter an die zahlreichen Touristen verkauft. Als ihr Vater eines Morgens die Insel verlässt, um in die Hauptstadt La Paz zu gehen, kommt sie mit dem Verlust nur schwer zurecht. Doch der Rhythmus der Insel und der Verlauf der Zeit verändern Lucía. Sie merkt, dass sie ihren eigenen Platz in der Welt finden muss und ihr Vater für sie nicht mehr der ist, den sie sehnsüchtig zurückhaben wollte.

Eine einfühlsam und bildschön erzählte Geschichte über indigenes Leben in den Anden mit einer bezaubernden Hauptdarstellerin.

Bolivien, Spanien,
Deutschland 2021
Länge: 84 Min.
FSK 0 beantragt
Empfohlen ab 8 Jahren
Deutsch gesprochen

AMERIKAHAUS
THEATERSAAL
DI 28.6., 14.30 Uhr
HFF KINO I
FR 1.7., 9.00 UHR

14

DIGITALER SCHUL- WORKSHOP

EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN DER FILMWELT

Das KINDERFILMFEST MÜNCHEN bietet auch dieses Jahr wieder einen digitalen Workshop zum Thema „Film und Filmvermittlung“ für Schulklassen an. Die filmische Unterrichtsstunde bietet einen Blick hinter die Kulissen: Wie entsteht eine Szene? Was unterscheidet Dokumentar- von Spielfilm? Und mit welchen Tricks arbeitet man beim Film? Produziert wird der Workshop von der Produktionsfirma megaherz in Zusammenarbeit mit dem FILMFEST MÜNCHEN.

Die teilnehmenden Schulen erhalten lizenz- und kostenfrei Zugang zu einem filmischen Workshop, der unterhaltsam, lehrreich und interaktiv den Geheimnissen des Films auf den Grund geht. Ausschnitte aus aktuellen Filmen des diesjährigen Kinderfilmfest-Programms sind im Workshop enthalten und dienen als Grundlage für die verschiedenen Fragestellungen.

Tobi Krell moderiert die etwa 40-minütige „Sendung“. Medienpädagogisches Begleitmaterial wird mitgeliefert und vervollständigt das Angebot für die Nutzung im Unterricht. Das Angebot steht allen Schulen voraussichtlich ab Anfang Juni zur Verfügung und richtet sich an Schülerinnen und Schüler der 1. bis 6. Klasse.



Für die Anmeldung und weitere Informationen wenden sich interessierte Lehrkräfte bitte an:
kinderfilmfest@filmfest-muenchen.de

15

VERAN- STALTUNGEN

SO, 26.6.

13.30 - 14.30 Uhr

**KINDERFILMVORLESUNG:
WARUM WEISS MAN BEI FIL-
MEN GLEICH, WER DER GUTE
UND WER DER BÖSE IST?**

Wer ins Kino geht, ahnt oft schon nach den ersten Minuten, wie der Film endet. Denn es gibt bestimmte Muster, denen die Geschichte folgt. Wie diese funktionieren, zeigt euch Professorin Michaela Krützen. In ihrem Hörsaal sitzen übrigens normalerweise die HFF-Student:innen, also die künftigen Filmemacher:innen, die euch ins Kino oder vor eure Bildschirme locken wollen.

Ab 7 Jahren

Eintritt frei

Einlass solange Platz verfügbar

Ort: HFF Kino I

FR, 1.7.

11.30 - 13.30 Uhr

**BJF-BEGLEITSEMINAR:
VATER-TOCHTER-BEZIEHUNGEN
IM FILMISCHEN ERZÄHLEN**

Für Lehrkräfte, Erzieher:innen, pädagogische Fachkräfte, Eltern
Seminarleitung: Johannes Philipp
(Vorsitzender der LAG Jugend und Film Bayern e.V.)

Genaueres Programm, Kosten und alle weiteren Informationen:
www.bjf.info/veranstaltungen/termine.htm?id=2207

Anmeldung bei Johannes Philipp:
vorstand@lag-film-bayern.de
Eintritt frei
Ort: Karolinenaal Amerikahaus

14.00 - 19.00 Uhr

TEACHER'S DAY

Eine Fortbildung für Lehrer:innen zum Einsatz von Dokumentarfilmen im Unterricht mit Leopold Grün (Vision Kino) und Anna de Paoli (Film macht Schule). Nach Sichtung und Analyse des Festivalfilms ONE IN A MILLION von Joya Thome sprechen wir exklusiv mit der Regisseurin und erläutern Einbindungsmöglichkeiten für den Unterricht.

Anmeldung unter:
kontakt@filmmachtschule.de
Eintritt frei
Ort: HFF Kino 2

SA, 2.7.

13.00 - 14.00 Uhr

**Hinter den Kulissen:
CHECKER TOBI UND DER
UNSIHTBARE SCHATZ**

Weltpremiere: Tobin Krell, bekannt als „Checker Tobin“, und Regisseur Johannes Honsell zeigen euch exklusiv erste Ausschnitte aus Tobis neuem Kinoabenteuer und berichten von den Dreharbeiten rund um die Welt. Im Anschluss stehen die beiden euch Rede und Antwort.

Ab 6 Jahren

Eintritt frei

Einlass solange Platz verfügbar

Ort: HFF Audimax

17.00 Uhr

**PREISVERLEIHUNG
KINDERFILMFEST**

Zum ersten Mal wird in diesem Jahr der Award für den besten Kinderfilm verliehen. Der mit Preis wird von der Filmproduktionsfirma megahertz gestiftet und von einer prominent besetzten Jury verliehen. Während der Festivalwoche entscheiden die jungen Kinobesucher:innen per Abstimmung, welcher Film den Kinderfilmfest-Publikumspreis gewinnt.

Beide Preise werden in einer feierlichen Zeremonie verliehen. Anschließend wird einer der beiden Preisträgerfilme gezeigt.

Eintritt frei

Einlass solange Platz verfügbar

Ort: HFF Audimax

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

FILM MACHT SCHULE
mit der Unterstützung

megahertz

VISION KINO

MEDIEN- PÄDA- GOGIK

KINDER BERICHTEN

Regisseur:innen und Schauspieler:innen interviewen, Filme unter die Lupe nehmen und eigene Kritiken und Beiträge zu den Festivalhighlights produzieren – das machen die Kinderreporter:innen in bewährter Tradition beim KINDERFILMFEST MÜNCHEN. Medienpädagogisch begleitet und durchgeführt wird das Projekt vom Medienzentrum München des JFF. Mit Unterstützung von GEOLINO.

KINDER MODERIEREN

Die Kinder der Münchner FBW-Jugend Filmjury bewerten das ganze Jahr für euch die neuesten Film vor dem Kinostart. Beim Kinderfilmfest stellen sie die Neuverfilmung von DER RÄUBER HOTZENPLOTZ vor und führen im Anschluss live auf der Bühne ein spannendes Gespräch mit dem Filmteam.

HFF MACHT SCHULE

Fühlt euch wie Filmstudierende! Während des KINDERFILMFEST MÜNCHEN macht die Hochschule für Fernsehen und Film Schule! Kurz: Sie holt Lehrer:innen und Schüler:innen aller Altersstufen aus dem Klassenzimmer direkt in die Filmhochschule. Warum? Weil wir Kinder und Jugendliche für Film begeistern möchten!

Anmeldung und weitere Infos unter:
www.hff-muenchen.de/de_DE/hff-macht-schule

KINDER FÜHREN REGIE

Premiere: Zum ersten Mal produzieren Kinder unter Anleitung eines Profis den Trailer zum KINDERFILMFEST MÜNCHEN 2022, der vor jedem Film zu sehen sein wird. Dieses Jahr greift der renommierte Regisseur Erik Schmitt (CLEO, NASHORN IM GALOPP) mit den Kindern in die filmische Trickkiste. Ihr dürft gespannt sein!

BEGLEITMATERIAL

Medienpädagogische Informationen und Orientierungshilfen für Lehrkräfte, Erzieher:innen und Eltern stehen zu allen Filmen des Kinderfilmfests auf unserer Website zur Verfügung: filmfest-muenchen.de/kinderfilmfest

HOCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



Bestellungen für Schulklassen und Gruppen

Anfragen ab 11. Mai an
Filmfest-Ticketoffice
Telefon 089-38 19 04 47
E-Mail ticketing@filmfest-muenchen.de

Allgemeiner Ticketverkauf ab Mitte Juni

im FILMFEST MÜNCHEN Webshop unter
www.filmfest-muenchen.de

bei unserem Partner München Ticket
unter www.muenchenticket.de
und in den Vorverkaufsstellen von München Ticket
(zzgl. VVK-Gebühr)

Während des FILMFEST MÜNCHEN

auch an den Filmfest-Kassen
Öffnungszeiten und Locations:
siehe www.filmfest-muenchen.de

Preise

5,00 EUR pro Ticket für Gruppen
ab 10 Personen
(nur bei Buchung über das Filmfest-Ticketoffice)
6,50 EUR pro Einzelticket

Spielstätten

Hochschule für Fernsehen
und Film München
(Bernd-Eichinger-Platz 1)

Festivalzentrum Amerikahaus
(Karolinenplatz 3)

Impressum

Veranstalter:

Internationale Münchner Filmwochen GmbH
V.i.S.d.P.: Diana Iljine

Filmprogramm: Tobias Krell & Tobias Obermeier

Redaktion: Tobias Obermeier, Michael Stadler,
Philipp von Lucke

Bildredaktion: Lorenz Peither

Presseanfragen:

presse@filmfest-muenchen.de
www.filmfest-muenchen.de/kinderfilmfest

Design: Abc&D

Druck: Augsburg Druck- und Verlagshaus GmbH,
Aindlinger Straße 17-19, 86167 Augsburg

