

Preise auf dem 39. FILMFEST MÜNCHEN

CineMerit Award 2022: Alba Rohrwacher

Mit dem CineMerit Award ehrt das FILMFEST MÜNCHEN seit 1997 herausragende Persönlichkeiten des internationalen Filmschaffens für ihre Verdienste um die Filmkunst.

ARRI Award

Der ARRI Award wird an den besten internationalen Film im Wettbewerb CineMasters verliehen. Eine dreiköpfige unabhängige Jury entscheidet darüber, wer den Preis im Wert von 50.000 Euro, gestiftet von Arri, gewinnt.

CineVision Award

Die MPLC Deutschland GmbH (Motion Picture Licensing Company) stiftet den mit 15.000 Euro dotierten CineVision Award, der in der Reihe Wettbewerb CineVision (internationale Nachwuchsfilme) vergeben wird und geht an den Regisseur oder die Regisseurin. Die Entscheidung trifft eine dreiköpfige unabhängige Jury.

CineRebels Award

Eine dreiköpfige Jury verleiht den von Audi gestifteten und mit 10 000 Euro dotierten Preis für die beste Regieleistung. Gewinnen können ihn radikale oder experimentelle, überraschend und gegen den Strich gebürstete Produktionen.

Förderpreis Neues Deutsches Kino

Mit diesem Preis werden die besten Nachwuchsleistungen in den Spielfilmen der Reihe Neues Deutsches Kino ausgezeichnet. Der mit insgesamt 70.000 Euro dotierte Förderpreis Neues Deutsches Kino wird von den drei Partnern DZ Bank, Bavaria Film und Bayerischer Rundfunk gestiftet.

FIPRESCI Preis

Seit 2015 vergibt der internationale Verband der Filmkritik – FIPRESCI – einen Preis auf dem Filmfest. Der FIPRESCI Preis wird von einer dreiköpfigen internationalen Jury vergeben und an den besten Film in der Reihe Neues Deutsches Kino gehen.

Bernd Burgemeister Fernsehpreis

Die Filme und Serien der Reihe konkurrieren um den Bernd Burgemeister Fernsehpreis, der in diesem Jahr zum ersten Mal zweifach vergeben wird: dotiert mit jeweils 25.000 Euro, zeichnet er neben dem besten Spielfilm nun auch die beste Serie oder den besten Mehrteiler im Programm aus. Der Preis wird gestiftet von der VFF Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten.

Bayern 2 und SZ Publikumspreis

Die Besucher des FILMFEST MÜNCHEN wählen ihren Favoriten aus dem Filmfestprogramm. 2004 wurde der Publikumspreis zum ersten Mal vergeben. Seit 2016 wird er gemeinsam von BAYERN 2 und der Süddeutschen Zeitung verliehen.

CineKindl Award

Zum ersten Mal wird in diesem Jahr der CineKindl Award für den besten Kinderfilm verliehen. Die Filmproduktionsfirma megaherz stiftet den mit 2.500 Euro dotierten Preis. Eine dreiköpfige Jury wählt aus sechs Langfilmen den Preisträger aus.

Kinderfilmfest-Publikumspreis

Der Publikumspreis des Kinderfilmfests! Die jungen Cineasten bewerten die Filme des Kinderfilmfests und wählen ihren Favoriten.

Weitere Preise, die auf dem FILMFEST MÜNCHEN vergeben werden:

ONE-FUTURE-PREIS, Kinder-Medien-Preis „Der weiße Elefant“, Fritz-Gerlich-Preis, Transmedia Preis, Starter-Filmpreise